# Il traforo del Sempione: immagini per un centenario



Nell'ambito dell'Esposizione internazionale del Sempione del 1906 era stata prevista anche una mostra della previdenza, sotto l'egida della Società Umanitaria. A tale mostra era presente tutto il mondo della cooperazione italiana. Una parte della mostra era dedicata alle istituzioni di difesa e patronato del lavoro: camere del lavoro, uffici di collocamento, protezione legale dei lavoratori eccetera. Un'altra sezione riguardava le istituzioni padronali a beneficio degli operai.

Era stato lasciato spazio a istituzioni previdenziali sia pubbliche sia filantropiche che tutelavano fasce più deboli della società. Oltre ai tanti espositori italiani, parteciparono alla mostra anche francesi, belgi e inglesi.

continua a pagina 333 >

(a cura di Francesco Carnevale e Alessandro Baldasseroni - quinta e ultima puntata)

#### segue da pagina 322

## Il traforo del Sempione: immagini per un centenario



All'indomani del convegno sulla disoccupazione organizzato dalla Società Umanitaria, si svolge nel capoluogo lombardo, per iniziativa della Camera del lavoro di Milano, il congresso che segnerà la nascita, l'1 ottobre 1906, della Confederazione generale del lavoro (Cgl). Rinaldo Rigola, socialista riformista, fu il primo segretario. Nei primi anni del Novecento la federazione delle società di mutuo soccorso, la federazione delle Camere del lavoro, le principali federazioni nazionali di categoria (FIOM e Federterra nascono nel 1901) e la Lega delle cooperative decidono di coordinare la loro azione in un unico organismo. Nasce così l'Alleanza per il lavoro. Nel 1906, sempre in occasione dell'Esposizione internazionale del Sempione, viene compiuto il passo decisivo: la Cgl diventerà la struttura che raccoglie tutte le forze operaie. All'atto della fondazione partecipano 700 delegati in rappresentanza di circa 200.000 aderenti.

continua a pagina 337

#### segue da pagina 333

### Il traforo del Sempione: immagini per un centenario

Concludiamo questo viaggio attraverso i fatti che hanno segnato, nel 1906, la nascita della medicina del lavoro in Italia con una breve bibliografia.

- Atti del Primo Congresso Internazionale per la Malattie del Lavoro. Milano 9-14 giugno 1906.
  Milano, Stabilimento Tipografico Ditta E. Reggiani, 1906.
- Berlinguer G. La medicina del lavoro all'inizio del secolo XX. Riflessioni sul I Congresso Internazionale (1906) e sul I Congresso Nazionale (1907) per le malattie del lavoro. In: Grieco A, Bertazzi PA (a cura
- di). Per una Storiografia italiana della prevenzione occupazionale ed ambientale. Milano, FrancoAngeli, 1997.
- Carnevale F, Baldasseroni A. Mal da lavoro. Storia della salute dei lavoratori. Roma-Bari, Editori Laterza, 1999.
- Carnevale F, Baldasseroni A. Lettere inedite tra Luigi Devoto e Gaetano Pieraccini (1910-1935). *Med Lav* 2003; 94: 155-77.
- Carnevale F, Baldasseroni A, Guastella V, Tomassini L. Concerning the First International Congress on Work-related Illnesses, Milan 9-14 June 1906: Success, News, Reports, Motions. *Med Lav* 2006; 97,2: 100-13.



- Forti Messina A, De Cristoforis M. Un medico democratico nell'Italia Liberale. Milano, FrancoAngeli, 2003.
- Marescotti E A, Ximenes E (a cura di). Milano e l'Esposizione internazionale del Sempione, 1906: cronaca illustrata dell'esposizione compilata. Milano, Tip. Edit. Fratelli Treves, 1906.
- Musso S (a cura di). Tra fabbrica e società, mondi operai nell'Italia del Novecento. Milano, Feltrinelli, 1999.
- Pepe A, Iuso P, Loreto F. La CGIL e il Novecento italiano. Roma, Ediesse, 2003.
- Pellegrino A. Il grande dimenticato: lavoro, tecnologia e progresso nelle relazioni degli operai fiorentini all'Esposizione di Milano del 1906. *Memoria e Ricerca* 2004; 17: 165-90.
- Redondi P, Zocchi P (a cura di). Milano 1906. L'Esposizione Internazionale del Sempione. La Scienza, la città, la vita. Milano, Guerini e Associati, 2006.
- Redondi P, Lini D (a cura di). La Scienza, la città, la vita. Milano 1906: L'Esposizione Internazionale del Sempione. Ginevra-Milano, Skira 2006
- Vergine A. La tutela del capitale umano nella Milano di fine '800. Milano, EditProf-Aias, 2004.